

**LOCALIZACION**

**UPZ :** TEUSAQUILLO

**BARRIO:** QUESADA

**MANZANA :** 21                    **PREDIO :** 24

**DIRECCION :** Carrera 16 A No 48-29

**PROPIETARIO :**

**AUTOR :**

**USO ACTUAL :** VIVIENDA

**Nro. PISOS :** 2

**ESTADO DE CONSERVACION :** BUENO

**LOCALIDAD :** TEUSAQUILLO

**CODIGO BARRIO :** 7204

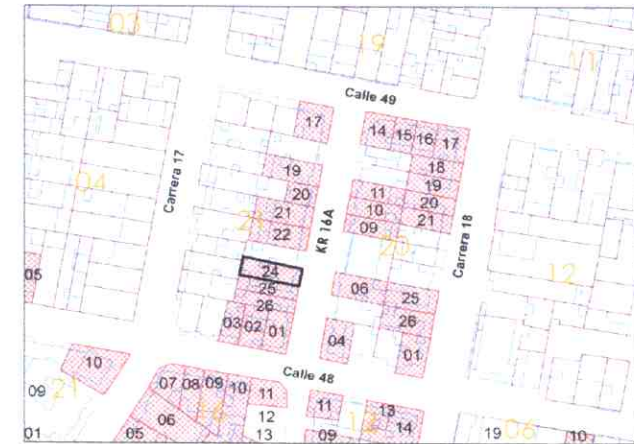
**CHIP :**

**CODIGO CATASTRAL :**

**MATRICULA INMOBILIARIA :**

**AÑO DE CONSTRUCCION :**

**LOCALIZACION :**



**CRITERIOS DE CALIFICACION**

- Representar en alguna medida y de modo tangible o visible una o más épocas de la historia de la ciudad o una o más etapas de la arquitectura y/o urbanismo en el país.
- Ser un testimonio o documento importante en el proceso histórico de planificación o formación de la estructura física de la ciudad.
- Ser un ejemplo culturalmente importante de un tipo de edificación o conjunto arquitectónico.
- Ser un testimonio importante de la conformación del habitat de un grupo social determinado.
- Constituir un hito de referencia urbana culturalmente significativa en la ciudad.
- Ser un ejemplo destacado de la obra de un arquitecto urbanista o de un grupo de éstos de trayectoria reconocida a nivel nacional o internacional.
- Estar relacionado con personajes o hechos significativos de la historia de la ciudad o el país.

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS**

- VOLUMETRIA:** Morfología del volumen principal, proporciones de volúmenes y relación entre éstos.
- DISTRIBUCION ESPACIAL INTERNA:** Proporción y relación de espacios interiores, circulaciones, accesos y áreas libres.
- TECNICAS CONSTRUCTIVAS:** Incluye diseño estructural, materiales constructivos.
- DISEÑO DE FACHADAS:** Composición, planos de fachada, repertorio formal, relación de llenos y vacíos, acabados.
- DECORACION:** Cornisas, molduras, portadas, zócalos, enchapes, combinación de materiales, relieves etc.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS**

- INTEGRACION CON EL CONJUNTO URBANO:** Implantación, relación con el paisaje circundante.
- RELACION CON LA MANZANA:** Respuesta a la forma y localización en la manzana.
- IMPLANTACION EN EL PREDIO:** Relación entre área construida y área libre y su localización dentro del predio.

**FOTOGRAFIA DEL INMUEBLE :**



**CATEGORIAS**

- MONUMENTAL:**  MONUMENTAL: Bienes de Interés Cultural de Carácter Nacional.
- INTEGRAL :**  CONSERVACION INTEGRAL: Inmuebles que cuentan con valores culturales excepcionales representativos de determinadas épocas del desarrollo de la ciudad y que es necesario conservar como parte de la memoria cultural de los habitantes. Se encuentran localizados al interior de sectores de interés cultural o fuera de ellos.
- TIPOLOGICA :**  CONSERVACION TIPOLOGICA: Inmuebles que son representativos de tipos arquitectónicos de la época en que se construyeron, que poseen valores arquitectónicos, de organización espacial y de implantación predial y urbana que lo hacen parte de un contexto a conservar. En caso de encontrarse fuera de sectores de interés cultural, su valor se centra en representar un contexto ya desaparecido, que tuvo importancia en el desarrollo arquitectónico y urbanístico de la ciudad.
- RESTITUCION:** RESTITUCION: Predios que fueron ocupados por inmuebles considerados por normas anteriores como de conservación y que en vigencia de éstas fueron demolidos (Restitución total) o intervenidos sustancialmente (restitución parcial) en contravención de las mismas.

**CRITERIOS DE VALORACION**

**CARACTERISTICAS ARQUITECTONICAS:**

Cuenta con valores culturales representativos de la arquitectura inglesa (aplicado casi exclusivamente a la vivienda), a veces llamado "Tudor", por sus semejanzas con la arquitectura de ese periodo inglés. Presenta valores tradicionales de la época en que fue construido.

**Aspectos específicos:**

- Manejo de proporción en la composición de la fachada.
- Presencia de mansarda y cubierta inclinada con teja de barro.
- Uso del ladrillo como material de la fachada y trabajado como remate en el dintel en la puerta de acceso y en el borde superior inclinado de la fachada.
- Molduras trabajadas en la composición misma de la ventanería y con remate en alfajías. Utilización en la arista vertical del quiebre del volumen y en el borde final del inmueble.
- Presencia de un plano en pañete con molduras en decorado, dando continuidad a las ventanas de primer y segundo piso.
- Cerramiento del antejardín con antepecho y machones en ladrillo a la vista y con remates en el borde superior.

**CARACTERISTICAS URBANISTICAS:**

La implantación corresponde a un predio medianero con antejardín.  
El inmueble se valora como parte de un contexto a conservar.

**CARACTERISTICAS AMBIENTALES:**

**FOTOGRAFIA DEL CONTEXTO:**



**ALTERACIONES A LA EDIFICACION ORIGINAL VISIBLES DESDE EL EXTERIOR :**

**OTROS :**